Le plaisir de se retrouver est intact en commençant cette quatrième année du club de lecture. La librairie **Quai des Brumes** et l'association 120 Grand'rue souhaitent la bienvenue aux participants à cette réunion de rentrée.

Actualité de l'association

Serge Ewenczyk, directeur des Editions **"ça et là"**, viendra le 20 novembre 2008 parler de son métier et de ses choix éditoriaux. Les éditions
"ça et là"
sont spécialisées dans l'adaptation de bandes dessinées étrangères, essentiellement de pays anglo-saxons et notamment des Etats-Unis, le berceau du roman graphique. Le choix des titres publiés porte sur des ouvrages le plus souvent ancrés dans la réalité, qu'il s'agisse de fictions ou d'autobiographies.

Les autres projets – lecture de *La bouche pleine de terre*, atelier d'écriture, débat sur la littérature, … – sont toujours en préparation mais pour des raisons techniques ne pourront se concrétiser qu'en 2009.

Ateliers d'écriture de François Bon

J.-Y.F.présente l'expérience qu'il a menée en classe et pour son compte personnel à partir des propositions d'écriture montées par François Bon avec la BNF. Ces ateliers ont été menés avec des adolescents en difficulté dans la banlieue parisienne. Sont rappelés quelques uns des principes qui sous-tendent la démarche de François Bon : écrire fait travailler le regard et réciproquement, le fait d'écrire régulièrement quelque chose, même sans finalité précise, produit nécessairement des effets.

Le propos est ici d'explorer des villes à travers le monde entier, à partir de 20 consignes d'écriture, regroupées en 4 ou 5 familles de niveau croissant de complexité.

Un des exemples est celui des fenêtres : écrire 5 textes sur 5 fenêtres – celle de sa chambre, celle de son lieu de travail, celle dont on se souvient au plus lointain, …– avec la contrainte formelle de n'employer que des phrases nominales sans verbe.

Une autre exemple de consigne est d'écrire le mode d'emploi d'une situation banale de la vie ordinaire, en s'inspirant d'un texte de Cortazar : comment monter un escalier.

Seront vérifiées les possibilités de s'inscrire de façon individuelle ou collective. Les personnes intéressées pourront se signaler lors du prochain club de lecture, il serait en effet stimulant de se regrouper quel que soit le mode d'inscription.

Le site à consulter pour plus d'informations : www.tierslivre.net

Les lectures du club

Toute la famille sur la jetée du paradis – *Dermot Bolger – Joëlle Losfeld*

Dans les veines ce fleuve d'argent – *Dario Franceschini – L'arpenteur*

Les funérailles célestes – *Xinran – Philippe Picquier*

Agenda

Sont à noter les dates suivantes :

28 octobre : réunion du club de lecture

20 novembre : Serge Ewenczyk des Editions **"ça et là"**

2 décembre : réunion du club de lecture

13 janvier : soirée annuelle de lecture à voix haute

ainsi que celles des belles rencontres d'octobre de la librairie Quai des Brumes.

Les prochaines lectures

Sont proposés à la lecture :

- L'accordeur de pianos – Pascal Mercier – Maren Sell

- Les exilés de la mémoire – Jordi Soler – 10/18

- Best love Rosie – Nuala O'Faolain – Sabine Wespieser

- Un brillant avenir – Catherine Cusset – Gallimard

- L'Excuse – Julie Wolkenstein – Pol

- Ailleurs – Julia Leigh - Bourgois

- Un jour avant Pâques – Zoyâ Pirzâd – Zulma

Sont retenus pour la rencontre du **28 octobre 2008 à 19h15** :

- L'accordeur de pianos – Pascal Mercier – Maren Sell

- Les exilés de la mémoire – Jordi Soler – 10/18

- Best love Rosie – Nuala O'Faolain – Sabine Wespieser

- L'Excuse – Julie Wolkenstein – Pol

Les lecteurs n'ont pas pu limiter leur choix à trois livres, aussi est-il proposé à chacun d'en retenir trois parmi les quatre si le menu est trop abondant …

Très belles lectures à tous !