

La librairie Quai des Brumes et l'association 120 Grand'rue souhaitent la bienvenue aux participants et leur font part de l'actualité du moment, avant d'entrer dans les échanges toujours attendus sur les dernières lectures.

Actualité de la librairie

□

La librairie rappelle le report de la soirée avec Philippe Claudel au 11 janvier 2008, après un calendrier très dense de belles rencontres.

Actualité de l'association

□

Le bureau de l'association connaît de nouveaux mouvements : la trésorière quitte ses fonctions pour aller vivre à l'ombre des pyramides d'Egypte. Nous la remercions de sa contribution à la naissance et à la vie de l'association, ainsi que de donner désormais à nos lectures une ouverture internationale ! Nous remercions également notre nouveau trésorier d'avoir accepté cette charge.

Les remplacements survenus au bureau en 2007 seront soumis à l'Assemblée Générale de l'association qui se tiendra le **29 janvier 2008**.

Est à noter également le **15 janvier 2008**, date de notre soirée de lectures à voix haute. La règle est la même que les années précédentes : pour lire un texte il suffit de s'inscrire à la librairie ou à l'adresse 120grandrue@orange.fr au plus tard le jeudi 10 janvier, et ne pas dépasser 3 minutes lors de la lecture.

Les lectures du club

□

[Les oiseaux](#) – Tarjei Vesaas – Plein Chant

[White palace](#) – Glenn Savan – Actes Sud

[On s'y fera](#) – Zoyâ Pirzâd – Zulma

[On achète bien les cerveaux](#) – Marie Bénéilde – Raisons d'Agir

□

Plus loin ...

□

Le thème de *On achète bien les cerveaux* appelle à parler d'autres essais critiques. La collection "Raisons d'agir" propose souvent de bons titres, est cité en exemple "LQR" de Eric Hazan malgré un côté peut-être trop polémique et des notes plus explicatives que le texte. Est recommandé aussi "Propaganda" de Edward Bernays écrit en 1928, dont l'écriture plus neutre a un impact plus fort. Enfin Christian Salmon, reçu à la librairie tout récemment, développe dans "Storytelling" l'idée d'une "machine à raconter", à fabriquer des histoires – marques ou hommes politiques – qui remplacerait le raisonnement rationnel.

Le débat s'élargit encore à l'importance de la manière de parler, à ce que cela dit d'une société, aux phénomènes de mode et de groupes auxquels on participe à notre insu, aux néologismes, aux sens flous. Débat passionnant et bientôt passionné mais il faut poursuivre ...

Les prochaines lectures

□

Sont proposés à la lecture :

- L'Ombre du vent – Carlos Ruiz Zafon – Lgf

- Mon ange – Guillermo Rosales – Actes Sud

- Emmanuel Adeli – Mad about the boy – Editions Joëlle Losfeld

- Art – Yasmina Reza – Hatier

- Pour un oui ou pour un non – Nathalie Sarraute – Gallimard

- Dolce Agonia – Nancy Huston – Actes Sud

- Le palmier en zinc – Marie-Noël Rio – Editions du Sonneur

Sont retenus pour la prochaine rencontre du **26 février 2008** :

- Mon ange – Guillermo Rosales – Actes Sud

- Art – Yasmina Reza – Hatier

- Pour un oui ou pour un non – Nathalie Sarraute – Gallimard

- Dolce Agonia – Nancy Huston – Actes Sud

"Art" de Yasmina Reza et "Pour un oui ou pour un non" de Nathalie Sarraute sont proposés comme des lectures complémentaires.

Le plaisir des mots

□

Cette nouvelle rubrique peut-être éphémère s'improvise au moment de mettre sous presse. On s'est régalé dans la soirée de :

- piriforme

- callipyge

- j'ai claqué mon cosmos

Très belles lectures à tous.